



Polychromie-Ornamentik des clas-
sischen Alterthums. Ein Vorlagenwerk für den
Zeichenunterricht, zugleich eine Mustersamm-
lung für die kunstgewerbliche Industrie.
Herausgegeben von Heinrich Petřina. I-
Theil.

Troppau, 1879 — Buchholz u. Siebel. 2°
I. Th. Lief. 1, 2, 3, 4, 5. (50 Taf.)

Liang: ?

1-1
5 f